



Поклонившейся
рожных процедур
и купальщиков
предстала перед
фотографом Эд-
ди Памфилова.
Русская красави-
ца - белокурая и
синеока, она из-
лучает только
радость и весели-
е. Времена от-
бывает от своих
тяжких обяза-
тельств.

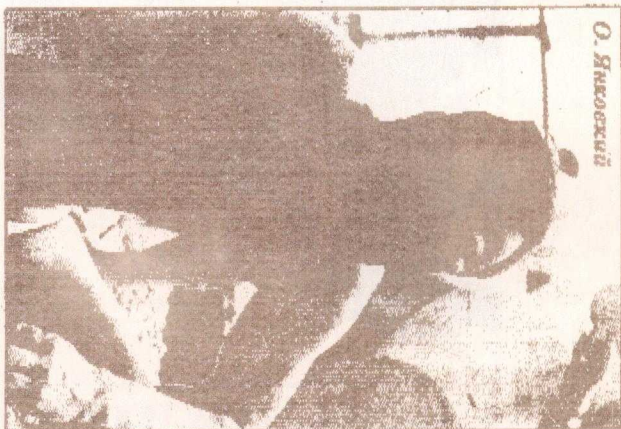
Почему - то
но участвует, что
- Еас полилки
кот аданот в об-
скаив фотошпа-
рата гораци ча-
ше чем актрисы.

Может быть, из-
за того, что они играют
значительно больше, чем
профессиональные акте-
ры. Но, видимо, еще не все потеряно и
звезды артистического мира людей кре-
пеют.

Раньше люди творческих профессий,
как и люди власти, отыскивали в своих за-
крытых домах отдушину. Но сегодня при-
шлось творческим союзам прийти в уа-
дол, а в правительстве военные, вместе с
умом, честью и совестью, как раньше,
артистов уже не пускают. Вот они и вы-
думали себе праздники жизни - кинофе-
стивали: в Сочи, Ялте,
Анапе, Геленджике.

Тамшенирь и открытот
в стторожных на
врекса фестивала от о-
сторонней публики не-
зрешших.

(Игор Яковлев)
Вот уж кто дейсти-
тельно заслужил назы-
ваться секс-символом,
причем еще в те вре-
мена, когда и секс-т у
нас не было. Он, как
известно, президент
фестивала "Кинотавр",
а президентская работа
тужда, ве дает расла-
биться ни на минуточку
то что отпихнуть. А то,
что Яковлевский вес в
шизе, так это по-
му, что жарко, вотон

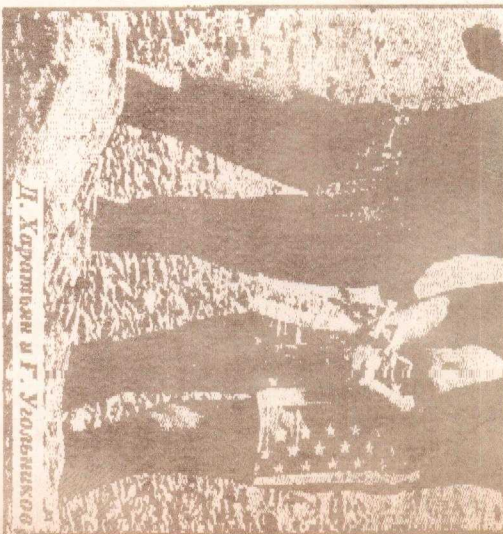


О. Яковлевский

ного. Видо-
чем, Рафаэла
так не счита-
ет и сысло
обнажается
навстречу
солнечным
лучам.

Лучше
Павлота
года, кажется,
плут только
на ползу.
Любящий по-
хвастаться
своей шеве-
люрой, в ко-
торой и про-
сеи нет, и
лишена не так
велика, он
всегда улыбается
и хорош еще до
того, как заперт.
А обидчивость в
шорты, шестиде-

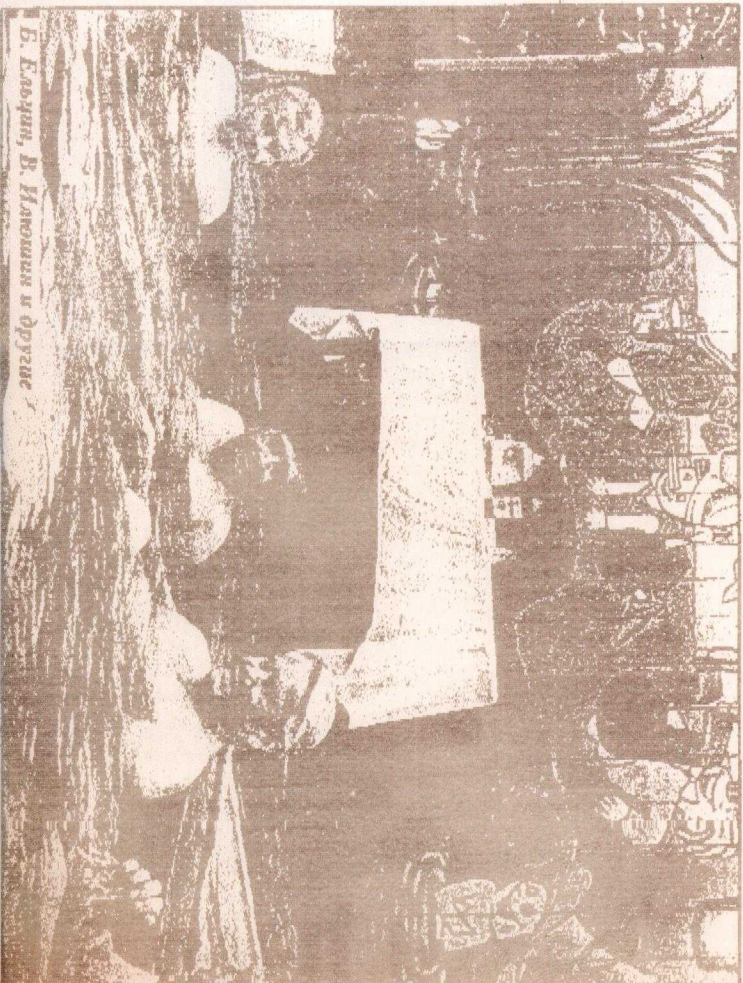
стилетный "Толстов", как ласково сто
называют, демонстрирует неожиданно
худые ноги, но только их, поскольку вы-
ше едет все "ожирело-нехудое".



Д. Карпин и Г. Ушаков

Можно отметить, что подужку украша-
ет молодость, а Веспондо - зрелость.
Надеть на его седины какую-нибудь
шину, и никто не подумает, что этому
агенту 62 года.

"Американский Жигос", Ричард Гур
ведливо покрово развел всех. Наутра
московскую публику будильскими шу-
ками, он, помнится, распрестралился, что



В. Лавутин, В. Наловский и другие