

ИТЕЛЬНОЙ работе

Г а р а н т и ю

Опасения, что в условиях перестройки и демократизации общества не будет обеспечено сохранение и развитие традиционных ценностей, являются неоправданными. Мы уверены, что в процессе реформ не будет утрачено то, что составляет основу нашей культуры и нравственности.

Участники съезда, собравшиеся в Москве, обсудили вопросы, связанные с развитием культуры и искусства в условиях демократии. Было отмечено, что в последние годы наблюдается значительный рост интереса к традиционным видам искусства, что свидетельствует о зрелости нашего общества.

Важное значение в работе по сохранению и развитию культуры имеет активное участие молодежи. Необходимо создавать условия, способствующие творческому развитию молодых людей, поддерживать их инициативу и энтузиазм.

ВЕСНОЙ НАШЕГО ГОДА ИЗВЕСТНА АБХАЗСКАЯ ПОЭЗЕССА НЕЛЛИ ТАРБА в составлении делегации нашей страны. В этой стране живет сейчас немало поэтов, поэтизм которых, выходящий за пределы родины, охватывает весь мир.

АЛТУМУРИЯ АРАБИЯ — у нас очень популярна. Это арабское название Сирийской Арабской Республики. Наверное, не только потому, что оно звучит, а скорее всего потому, что название страны всегда приятно слышать.

Прочные нити дружбы связывают Советский Союз и Сирию, и среди них — тот мост, что уже несколько лет как проложен между Союзом писателей СССР и Союзом арабских писателей.

Для меня эта поездка была очень волнующей. Не только потому, что впервые являлся интересной встрече с представителями культуры другой страны, но и потому, что это было первое посещение Сирии.

Есть абхазская поговорка: «Каждый свое страну любит, как «шам» (шам — святое, священное). Так и здесь, в Сирии, — каждый свое святое любит, как «шам».

Чем я могла одарить их — вышло от родной земли? — Самое главное — ты приехала. Увидели тебя, абхазку, сестру! Выше этого подарка — что есть! — горюли они наперебой.

Да, я была первой дамой, которая из родной Абхазии, которая заехала к ним в Сирию, если не считать гостиницы Абхазского госансамбля в 1979 году!

Дружественных отношений между СССР и Сирией. Прокрутили и еще одну каску, которую любительской камерой снял сам Уалид Маршан во время своего пребывания в Абхазии.

Воспоминания в Абхазии «Лыханаша», который впервые проводился в селе Лыхан. На моих глазах проходили кадры о родной Абхазии: ее природа, ее люди, и...

На третий день утром пригласили нас в Союз арабских писателей. Принял нас писатель Абу Сафян, озабоченный программой нашего пребывания в Сирии.

Только, что со мной говорили не могли: не все же абхазским языком. Когда они ушли, Бурхан предложил мне поехать к его матери из древней фамилии Маан.

Мы поехали по крутой дороге, въехали в небольшую квартиру матери Бурхана. Нас встретила красивая пожилая женщина, обняла, расцеловала, пригласила по-абхазски: «Неужели мои глаза видят абхазку с родины?». Все страшно удивило — какой бог меня привел к ним, есть ли в Абхазии люди из рода Маан?

Почва, Цаца, я сказала ей, что Маан, слава богу, есть, но что из двух других названий ничего не осталось. После ухода этих людей из чужбину.

Вечером собрались у Фатимы Джекера. Самым счастливым подарком этой встречи было знакомство с удивительным сирийским ахашем из рода Акхаша — Алимом, который не только прекрасно говорил по-абхазски, но и рассказывал ряд интересных фактов из истории махаджирства, много легенд, преданий, поговорок, пословиц с отцом не слышал.

Слов у него, построенный на законсервированном древнем абхазском языке. Обилие, больше, что такое богатство, пропадает и гибнет на чужбине. Я старалась записать все, что он говорил, но за час-два что-то успела быть так много. Моя поездка еще раз убедила меня, что нужно в скором времени оплатить...

«Шардаамта» — в стране Шам

СИРИЙСКИЕ ЗАМЕТКИ

Нелли ТАРБА

Сколько добрых благодарных слов было сказано о Союзе писателей, о взаимопонимании наших стран! С первых же дней я почувствовала большую искреннюю благодарность за помощь своих соотечественников и нашей стране.

На третий день утром пригласили нас в Союз арабских писателей. Принял нас писатель Абу Сафян, озабоченный программой нашего пребывания в Сирии.

Только, что со мной говорили не могли: не все же абхазским языком. Когда они ушли, Бурхан предложил мне поехать к его матери из древней фамилии Маан.

Мы поехали по крутой дороге, въехали в небольшую квартиру матери Бурхана. Нас встретила красивая пожилая женщина, обняла, расцеловала, пригласила по-абхазски: «Неужели мои глаза видят абхазку с родины?». Все страшно удивило — какой бог меня привел к ним, есть ли в Абхазии люди из рода Маан?

Почва, Цаца, я сказала ей, что Маан, слава богу, есть, но что из двух других названий ничего не осталось. После ухода этих людей из чужбину.

Вечером собрались у Фатимы Джекера. Самым счастливым подарком этой встречи было знакомство с удивительным сирийским ахашем из рода Акхаша — Алимом, который не только прекрасно говорил по-абхазски, но и рассказывал ряд интересных фактов из истории махаджирства, много легенд, преданий, поговорок, пословиц с отцом не слышал.

Слов у него, построенный на законсервированном древнем абхазском языке. Обилие, больше, что такое богатство, пропадает и гибнет на чужбине. Я старалась записать все, что он говорил, но за час-два что-то успела быть так много. Моя поездка еще раз убедила меня, что нужно в скором времени оплатить...

Важное значение в работе по снижению аварийности и производственного травматизма приобретает совершенствование стиля работы руководящих органов и, в первую очередь, Госгортехнадзора инспекции по-прежнему пропоянено склонностью к выполнению лишь контрольных функций, забывают принятия самостоятельных решений и, главное, не проводят профилактическую работу по предупреждению травматизма и несчастных случаев.

Госгортехнадзор, также как Госстрой и Госкомгидромет, не обеспечивают постоянного надзора за деятельностью предприятий и

мышленного комплекса почти на три четверти была сокращена численность работников служб охраны труда. Более 70 процентов районных аттестованных специалистов при формировании структуры управления не предусмотрены штаты главных специалистов по охране труда. Не уделяется должное внимание финансированию мер по охране труда и санитарно-оздоровительных мероприятий. В 1985 году в среднем на одного работника системы Госгортехнадзора было выделено на эти цели четыре рубля, что в 6 раз ниже среднеотраслевого показателя. Невыделены, и эта сумма была освоена лишь на 80 процентов, при чем значительная часть — совершенно не по назначению.

На собрании была проанализирована и деятельность правоохранительных органов по устранению недостатков и

беспеченности на производстве. Отмечалось, что некоторые работники, в частности, Зуглицкого, Ладежничского, Асиндзского районов, устранили от осуществления напора в области охраны подпольного производства.

технических средств труда и техники безопасности, а производств Местного, Демисского и Очамчирского районов за последние пять лет вообще не проводились исполнения законодательства в этой области. Такую практику надо решительно довести до сведения руководства городского и ведомственного надзора, чтобы уделить больше партийные органы,

Ряд министерств и ведомств, руководителей хозяйственных органов и учреждений не принимают действующих мер по наведению санитарного порядка на своих объектах. В том числе и на объектах гидрометеорологической значимости. Так, на хлебозаводах и на предприятиях пищевой промышленности не выполняются требования санитарного законодательства. В ряде случаев не выполняются требования законодательства по обеспечению безопасности населения от загрязнения окружающей среды.

Для меня эта поездка была очень волнующей и только потому, что впервые являлся интересной встрече незнакомой страной и ее писателями, но самое главное — с ответственностями-обязанностями, которые по долгу службы оказались на чужбине еще в прошлом веке.

Есть абхазская поговорка: «Каждый свое ступану любит, как «шам» (шам — святой, святинице). Тык из-пана зовется у абхазов и Сирья — елимо, в древности они верили в существование где-то на краю земли священного места, святой страны.

приветили нас в аэропорту Дамаска представители Советского посольства Владимир Гуклаев и представитель Советского телевидения и радио в Сирии Казбек Ваисиев (оба осетины по национальности).

И вот он, Дамаск, древний и современный, город оригинальный и интересный. Дамаск оказался прекрасным городом. Кстати, он сообщил мне радостную весть:

Вечер устроили ватин
емиляно-абхазы здесь 6 мар-
та в связи с 65-летием Со-
ветской власти в Абхазии? —
были и доклады, и выступ-
ления, и чтение стихов на
абхазском языке, и песни, и
танцы... Это было велико-
душное зрелище! Со всей Цер-
кви собрались абхазы, сей-
час, присутствовал посол
внешнего Союза Фелотов с
другой и сотрудниками по-

...Вечер был заснят кинооператором, один элемент — это Москва, а другая половина должна прислать материал. Это был первый приятный сюрприз на сирийской земле. Все только ради этого стоило ехать сюда!

Вечером, когда мы были устроены в гостинице,

СИРИЙСКИЕ ЗАМЕТКИ

Сюда, добрых, благодарных слов было сказано о Советском Союзе, о взаимопонимании наших стран. С пер-

Зухер Джабур, который сопровождал нас в этой поездке, поведал нас еще в историческое месечью Рас-Шамра, где раскинулись развалины древ-

Научно мы, во избежание
дневной жары, собрались в
путь рано. Опять голосо-род-
ныхко лился на дорогу, де-
дал ее сизачной: то был
голосок Рени Бендиги —
ныне известной всему миру
диванской девочки-певцы

— сказал он, — и я знаю, что таме для равнания Гунейгра.

Нашим тилом стал молот Ибрагим Джер-каварди, хорошо говоривший по-русски. Образование

мелкую пошу везали на себя эту девочку вместо того, чтобы перь о солнце. о маме своей, о детстве своем, она торько восклицает: «Что вы пристаёте к моей жемте, она такая же, как магендья, как я что вы обиваюте»

получили в Москве и Красномаре. Дальнейшее общение назало, что он блестяще знает русскую классику и советскую литературу. Могли ли научиться читать стихи Пушкина, Лермонтова, Лавров, Ремизов, Бальмонт, Есенин, Маяковский, не такие ужасны?..». Ее слышит весь мир, ее слушали даже в ООН, американские государственные деятели. Кому, как не им, знать, кому адресовалась эта песня-протест против войны? И я од-

... тот же день нас приняла
... писатель Али Окин
... Он радужно привет-
... нас. В Чамале ска-
... слово, подчер-
... ответственность
... ет.

[illegible]

Вечером собралась у Фадина Джекпера. Самым счастливым поводом этой встречи было знакомство с удивительным ахачем из рода Акушба—Алимом, который не только прекрасно говорил по-ахазски, но и рассказывал для интересных фактов из истории махаджидства, много легенд, преданий, поговорок, пословиц, которых у нас уже и днем с огнем не сыщешь! Удивительно интересно был слог у него, построенный на аконсевадиновском древнем ахазском языке.

[illegible]

В Сиднио, тем более, что между нашими странами существуют добрососедельные дружеские отношения.

День 1 апреля был, пожалуй, самым насыщенным. Утром нас принял заведующий отделом

дов министерства культуры САР Антона Матяса. Он раскритиковал, как организовано в них переводческое дело. Переводят в основном с трех языков: французского, английского и русского. За

Нас принял также министр Народной армии САР Доворани аль Али. Сам он писатель, пишет романы реалистического характера, часто бывает в нашей стране и как писатель, и как государственный деятель. Беседовали аль Али перед тем, как передать свою жену, как и в ресторане, —

Собралось человек восемь — все наши, советские. Поднялись на самый верх балкона, с вращающимися ресторанами, перед нашими глазами проплывал светящийся ночной Дамаск.

Среди приглашенных был еще упоминавшийся мною М. Агаев. И я подумала, что же огромное, миссия

[illegible]

на киноплёнку, од экзеп-
ляр отпращаны е Москву, а
оттуда должны е прислать к
вам.

Это был первый приятный
сюрприз на сиринской земле.
Уже только рад этого сто-
ило ехать сюда!

Дамонков меч термоядерной
войны, какую роль в борьбе
за мир должно играть сло-
во писателя. Говорили о
творческих контактах литера-
торов Сирии и Советского
Союза.

Тот день поладил мне
машину, так к нам подошел
приятно улыбающийся мж-
чина и спросил по-русски:
«Вы Нелли Тарба, да?». Это
оказался сыннее Ахмад На-
ами, из древней аравийской
фамилии Шагаж.

Надпись на камне ведх баш-
ни с вращающимися десто-
ном, перед нашими глаза-
ми проплывал светящийся
огненным ночью Дамаск.

Среди приглашенных был
уже упоминавшийся мною
М. М. Азев. И я получила

Ветером, когда мы были уже устроены в гостинице «Ванком», я попросила Вадисея позвонить домою Ларисе Званца, нашей ремляч-ке, которая вот уже пять лет замужем за жидушким в Сирии абахаом Ахмадом Бакиром (абахаозская фамилия — Куджака). С ним я была нем-ного знакома. Он долгое вре-мя жила в СССР — учился в Москве, в медицинском институте, неоднократно при-езжал в Абахазию, где в го-рада оставись могли его предков и камни очага, по-тухшего еще сто лет назад. Ахмад сейчас работает в са-мом крупном военном госпи-тале в Дамаске — он един-ственный кардинахирург в Сирии.

еще одну хорошую вещь. Председатель общества си-рийско-советск к о й дружбы М. Агаев попросил моего со-гласия провести вечер-встре-чу с моими соотечественни-ками. Это было как награда для меня и для моих абаха-зов на чужбине!

МАРШРУТ наш де-жал в Пальмиру. Здесь в Союзе писателей нас встретил местный поэт Мах-муд Алькафад. Он рассказал нам о делах Хомасской пи-сательской организации. Ве-чером Ибрагим повел нас в ресторан укинатль. Вдурт я услышала у входных дверей абахаозскую речь. Обернулась и увидела троих мужчин, направляющихся к нам. Это были доктор Ахмад, Шафар

— Моя жена — абахазица, сестра Адахама Агуда, — сказала он.

В Союзе писателей Хагеба встретил нас его сотрудник Саид Радаку. Пока мы с ним беседовали, Ахмад привез свою жену Сихам, красивую смуглянку с живыми глаза-ми. Она обняла меня и зато-ворила со мной, правда, пло-хо, по-абахаски. Сихам це-лый день сопровождала нас по городу.

После осмотра города мы обедали у них в доме. Ахмад и его дети — студентка и школьник — упорно изуча-ют русский язык по арабско-русскому самоучителю. В до-ме много русских книг, фо-тографий Ленина, Гайдрина, Молодцова-Вардеевичев, советские

какую же огромную миссию выполняют за границей пред-ставители наших посольств и культурных очагов, какие добрые семена они сеют! В Советском культурном цент-ре в Дамаске нам пришлось побывать трижды, и каж-дый раз я видела там такое многолюдье — кто язык изучает, кто заявления ка-кие-то пишет, кто музыкой занимается, кто в шахматы играет. Бывают вечера встречи, даются спектакли. Здесь же состоялся и тот абахазский вечер... Агаев сказал очень много лестных слов в адрес местных аба-хазов, которые, как он го-ворил, очень многие делают для налаживания культур-ных связей между нашими странами.

не прошло и получаса, как он появился вместе с Ларисой, а затем начался поход абазгов в мой номер. Пришли Адам Арба, Бурхам Трам с женой — красивой черкешенкой, Фадиль Джеткер (Арутаа), — известный сирийский писатель и переводчик, который недавно побывал в Абазии. И услышали стены «Ванлома» долгие невнятные им абазскую речь.

Маршан и его брат Уалид — полковник. Они извинились перед моими товарищами и попросили, чтобы меня доверили им: Уалид приглашал меня к себе в гости — он жил в соседнем городе Хаме.

Когда мы въехали в Хаму, Уалид рассказал мне о страшных событиях, которые произошли здесь в 1981-82 годах. Революционные силы, т. е. «братия», мусульмане, —

плататы и разные сувениры. Эта семья давно подала заявление о переезде в СССР, в Адыгею, на постоянное жительство, и ждет не дожидается решения. «Как бы нам ни было хорошо здесь, но на родине лучше!», — говорит Ахмад.

Самая интересная встреча с писателями Сирии состоялась здесь, в Халебе. Собралось человек 15 писателей, ученики, корреспонденты.

А НА ДРУГОЙ день утром нас повезли в древний город Босро, смотрели развалины огромного древнего амфитатра с тысячами ярусами для зрителей, колоннадами, вечноцветущей олеи и особой ароматной. секрет которой не разгадан. Именно здесь выступал во время своих гастролей Абазазский ансамбль. Здесь звучали наши песни. После этого

НАУТРО явился наш переставшийся писать революционер Низар Нунасу — доктор наук, преподаватель литературы в Дамаском университете. Как выяснилось, он получил вышестоящие американские рекомендации, и орта-мания, возмущенное состояние, убавляли людям, скитались и взрывали дома... — Не было окна, куда не было бы направлено дуло американского об-мывателя. У него, крипиков, в том числе женщины-писательницы Дина Касабджи, два армянских писателя (в Сирии, кроме арабов, только армяне имеют право на свою национальную школу и литературу).

«Посла рачення»
Вздором мы уже были в Союзе писателей, на встрече с литераторами Дамаска, в небольшом конференц-зале нас ждали шесть писателей, ждали шесть писа-

раса, — говорил Уалид. Он показав целые кварталы многоэтажных жилых домов, куда были вселены семьи беженцев из Сирии, Ирака, Афганистана, в этой кровавой войне.

На вилле Уалида нас радушно встретили жены всех троих братьев. Мы долго сидели за столом с фруктами и сладостями, беседовали, смеялись, радовались и, что самое главное, — для меня приобрели видеосауну с записями азербайджанского рагасы в исполнении Уалида.

Чалмаев рассказывал о решении XXVII съезда КПСС, о состоянии и главным направлением советской литературы, о новых значительных произведениях, взаимосвязях братских советских литератур, об углублении и значении сирдико-советских литературных связей. Я в своем выступлении говорила о советской азербайджанской литературе, ее развитии, напоминала о тех общи-

Хост, известная арабская писательница, по прозвищу черкешенка. Встречу открыл писатель Анган Вагатак — заместитель председателя, он познакомил нас с присутствующими. Это были писатели и переводчики Селех Дарвиш, палестинские поэты Садек Хавари и Фуад Ади, критик Иса Фатхи, писательница Африда Аль-хосни и Фадль Дистер, Фадли и Надо (она специализируется по русской литературе).

А вечером
много номера
Ты: один за
бюжаны. К
Тест первым до-
бавляешь. А
Шарф. А
оплате
не закрыта-
тельно. Со-
ветский вла-
сти, который
Длинный
около трех
часов.

Дамаске,
посвященного
65-
летия
Советского
Союза, ко-
торый
Длинный
около трех
часов.

де, предпри-
годно по-
русски) очень
заниматель-
но, какое
глубокое
окалыва-
ние. XVIII
Светла

есколько отошел от своих прямых обязанностей всеобщий научно-исследовательский институт охраны труда, созданный безоснования в области охраны условий работы, снижение производственного травматизма и профессиональных заболеваний. Тематика интита передана другим, неактуальным, вопросам. Мало разрабатываемых вопросов на социальную, нравственную, конститутивных, культурно-технических деловых, для которых в общем не превышает 10 процентов. Недостаточное внимание уделяется актуальным для деятельности, хотя ВЦСПС, который непосредственно подчинен институту, поощряется участие в реализации различных проблем. Так, акты на разработку научных тем для предприятий Республики в общем

Участники собрания были единодушны в том, что человек, его жизнь и здоровье — самое дорогое достояние нашего общества, и необходимо создавать такие условия, чтобы работа стала для человека в радость, главной формой его творческого и нравственного самовыражения. Создавать такие условия каждому трудящемуся — высший партийный и государственный долг каждого руководителя.

Собрание потребовало от соответствующих служб перестройки всей своей деятельности, Нового Мышления, наведения полного государственного порядка по обеспечению безопасности на производстве, занятости и действенные меры восстановления имеющихся недостатков, подкрепляло верность линии партии на уже стоявшие преобладательство всем, кто проявляет безалаберность и безответственность в союждении образцов порядка, партийной дисциплины в этом важном деле.

НАУПРО явился наш прекрасный революционный Низар Нуна-суд — доктор наук, преподаватель литературы в Дамаском университете. Как выяснилось, он получил высшее образование и окончил аспирантуру в Москве. Узнав, что я из Абхазии, он начал как-то тайносно ухаживать, и по разговору я поняла, что он хорошо знает Абхазию, а Сухуми — тем более: каждую уютную назвал. А потом смущенно, толь-в-толь как абхазский язык, сообщал, что у него жена по фамилии Бяндия из Сухуми. Вот уже 15 лет, как он женился и привез с собою.

Дамаске, посвященного 65-летню Советской власти в Абхазии, который длился около трех часов.

Заселью гористы и мови,
на дагеной чумбине, на
древней земле Шам прои-
сходил этот удивительный ве-
чер, который устраивали по-
томки горемычных махадзи-
ров, ушедших почти сто лет
назад из родных мест... Они
пели абхазские песни, танце-
вали абхазские танцы, чита-
ли стихи Георгия Чача и
Дмитрия Гугула, рассказыва-
ли собравшимся людям об
истории, сегодняшнем дне
Абхазии... Это последние тран-
дольный, самый последний
фат развития и углубления

Самая интересная встреча с писателями Сирии состоялась здесь, в Халебе. Собрались человек 15 писателей, ученых, критиков, в том числе женщина-писательница Дина Касабджки, два армянских писателя (в Сирии кроме арабов, только армяне имеют право на свою национальную школу и литературу).

[illegible]

Наш разномор принял са-
мому непривлекательную фор-
му. Два Гасюльки попросили
меня рассказать о себе и на-
писать стихи на моем
родном языке. Я охотно
выполнила ее просьбу.

По возвращении в Дамаск
я позвала Фадилу Джет-
терку — и опять двери мо-
ей комнаты не закрылись.
Явились, наконец, и дво-
родные мои матери —
из рода сирийских Чича-
ва, которых здесь немало. При-
чисти целое десяти. Мой
дядюшка не было конца бе-
зала.

Вечером мы уже были в Союзе писателей, на встрече с литераторами Дамаска. В небольшом конференц-зале нас ждали шесть писателей, среди них Надя Хост, известная аналгид

Писательница, по повсюду
давно черкешенка. Встрече
открыл писатель Агван Ва
гданат — заместитель пред
седателя, он познакомил нас
с корреспондентом. Это был
ли писатель и переводчик
Салех Дарвиш, талантливый
поэт, Салех Хаеван и Фу
ад Алл критик Иса Фатиху
аг Дильматилина Абдула Аль
хосни и Фадиль Джестер.
Фадиль и Напо (она степи
дагест по русскому литерату
ре, прекрасно говорит по
русски) очень заинтересова
ли, какое влияние оказали
решения XVIII совеща
ния на творчество совет

спросил: «Меня расстреляли, а вы живы». Он ответил: «Я тоже жив». Он сказал: «Я тоже жив». Он сказал: «Я тоже жив».

«Шарада ама» — в стране Шам

(Окончание).

И вот настал предпоследний день нашего пребывания в Сирии. Утром состоялась встреча с писателем, главным редактором еженедельного литературного еженедельника «Аль есбу Аль Адаб» Абдулом Наби Хити. Он подарил нам десятый номер своей газеты, где под рубрикой «Советские писатели — в Сирии» была дана информация о нашем прибытии с краткими автобиографическими данными и фотографиями.

Нас принял на прощание председатель СП Али Окли Орсан, который очень любезно распрощался с нашими впечатлениями, о встречах, а

вечером состоялась встреча с соотечественниками в Советском культурном центре. Здесь собрались абхазы, кабардинцы, палестинцы. Я почувствовала себя смелее, собравшееся, словно ответственность перед своей страной, мобилизовала меня. Я рассказывала об Абхазии, ее литературе, о Дмитрии Гудина, потом читала стихи. Ибрагим читал переводы некоторых стихов и подстро-

везла мне номер их центральной газеты «Ишрин», где статья была опубликована). Последний раз я окинула взором здание красного цвета, ярко видное среди других, его окружавших. Предстояло прощальное застолье в доме Ахмета. Я ехала в машине Изо Арба, с нами сидел его сынница лет восьми, Гани, и неизменный мой спутник по Дамаску Фадиль.

Вдруг каная-то родная музыка полилась. Я повернулась и увидела почти игнорированный детский институт, на котором играл Гани. И вдруг он зашел, да так, что слезы потекли к горлу. Это была та самая песня «Шардама», что он пел на абхазском берегу в Дамаске, Гордая, славная песня, песня радости лилась из его уст, словно-тошкующая о потерянной родине, плачущая о торжестве участия на чужбине. Пел маленький потомок торжественных махаджиров, пел голосом своим и своих предков.

Трудно было спокойно выдерживать этот Гани, Гани, милый мальчик, как больно поранил ты меня, но и какую надежду мне дарил! Откуда у тебя, мальчика, который не родился, не рос на абхазской земле, не дышал абхазским родным воздухом, не слышал родной колыбельной песни, такая любовь к родине, такая тоска гнетущая? Кровь, родная, кровь героическая! Как ты хочешь мне доказать, что ты не постарел, не умер, не потерял в пучине времени и торжестве судьбы? Хвала тебе! Но не только песню — плач слез мне Гани, он продекламировал и стихи Д. Гудина «О чем ты плачешь, Родина?» И как бы выкрикнул строку: «Порой ли за тем, что на чужбине?» В аэропорту собралось человек пятьдесят абхазов, пришли с детьми, с женами. Приехал даже Рауф Абаз прямо со службы, с гражданской. Мне было тяжело так, как бывает тяжело матери, которая вынуждена оставить детей в чужой стороне. Но в глазах ли одной женщины было обрывать необъятное? Душа болела о покинутых мною соотечественниках, их лица, их улыбки, их слезы, их слова, их тепло меня сопровождали, и я знала твердо: их души и сердца легли со мной на Родину.

Родная земля, родная почва моря Каное счастье, что ты опять под моими ногами! Да, меня провожала и встречала великая страна — Шам мой — СССР! И я горда, что выполнила свой долг, свою добрую миссию друзей, бы и мира между людьми и странами. Я посеяла семена дружбы, приобрела друзей, увидела их волшебным звуком родного языка! Я воочию убедилась в симпатиях народа Сирии к нашей стране и в том, что кровь Отечества на чужбине так же горяча, как и век назад, разве что еще горячее и больше.

Дамаск — Сухум, апрель 1986 г.

Информация

уроки

патриотизма

В гагской 3-й средней школе большое внимание уделяется патриотическому воспитанию. Этой цели служат многогранная воспитательная работа с учащимися.

Молодежь и ее досуг

КВН стоило выдумать

Начнем с того, что автор этих строк позанимался некогда между собой в ходе встречи двух команд «Клуба веселых и находчивых» одного вуза. Один из нас «сражался» в рядах команды факультета журналистики, другой — филологического. Не суть важно, кто тогда победил, главное — осталось в памяти ощущение праздничности, задора, на редкость полной возможности выражения застенчивых почти в каждом способностей и та-

возрожден. Мнения о КВН-И критиками высказываются разные, некоторые говорят, что на фоне возросшего уровня телевизионного зрелища уже не так, как раньше. Но практика команд доросла до того, как грибы после дождя, стали появляться КВНы в различных молодежных коллективах. Это ли не лучшее подтверждение удивительной жизнеспособности этой одышки пайлен-ной весьма удачной формы творческого самовыражения молодых? Наверное,

но, равнодушно, и в то же время отдельные фрагменты полуфиналов вполне могли бы украсили любой телевизионный КВН. Запомнились находчивость и раскованность Темура Занта-ра, артистичность Ляура Гунба и Рауля Мандата-дзе, умение собраться Сергеем Кирин...

23 декабря состоялся финал, в котором встретились команды физико-математического и экономического факультетов. В самом начале вперед резко ушли

лица, их улыбки, их слезы, их слова, их тепло меня сопровождали, и я знала твердо: их души и сердца легли со мной на Родину.

В школе стало традицией проведение уроков мужества. В гости к ребятам приходят ветераны Великой Отечественной войны. Герой Советского Союза Р. Вардан, Е. Орлов, К. Сигаев, С. Ивлевы и другие. Устраиваются экскурсии в города-герои Москву, Ленинград, Волгоград, Минск, Севастополь, проводятся выставки военно-патристического характера, конкурсы политического плаката. Школьники шествуют на ветеранами и ливанцами Великой Отечественной войны. Участвуя во Всесоюзной полковой эстафетке «Лето и с Великой Отечественной» они составили альбомы с описанием Курской, Сталинградской битв, обороны Москвы, Ленинграда. Ежегодно проводится неделя революционной славы. Старшеклассники и встречаются с воинами, которые выжили в индустриальном лагере в Афганистане.

Ребята переписываются со своими сверстниками из союзных республик и других стран. Ежегодно проводится День юного геронто-антифашиста. Ребята стараются на тематические сборы на тему: «Два мира — два детства», «Мой адрес — Советский Союз». Ежегодно средства, заработанные в ходе трудовой четверти, перечисляются в Фонд мира.

С. КАПИЯ.

Приходите,

ребята!

Три месяца назад при Сухумском парке им. В. И. Ленина были организованы литературный кружок. Ветеран художественный руководитель дирекции парков культуры и отдыха Д. Маврикин. В кружке участвуют главным образом пятиклассники 10-й средней школы.

много ощущение праздника, задора, на ребятность полной возможности выражения законных пожеланий в каждом способностей и талантов.

К сожалению, в те годы — в начале семидесятых — после того, как у нас телевидения КВН, встречались в клубах веселых и находившихся дождались свои последние дни. Говорят, что срок «жизни» любой самой догматической телевизионной передачи не превышает 10—15 лет. КВН не стал исключением. Однако уже в тот момент нельзя было не чувствовать, что это явление модельной жизни переросло до действия. Пустоту, образовавшуюся после исчезновения КВН, не могли заполнить ни традиционные студенческие капустники, ни такие даже самые удачные передачи ЦТ, как «Что, где, когда?», «Веселые ребята» и т. д.

Ныне, после пятипатнадцатилетнего перерыва «Клуб веселых и находчивых» на Центральном телевидении

лучше подтерпение удивительной жизнеспособности этой однажды найденной творческой самовыражения молодежи? Перефразируя известную мысль, можно сказать, что если бы КВН не существовало, его стоило бы выдумать. Только почему бы фернуть к нему без оглядки на социальный пример из центра считалось повсеместно «не с руки».

И вот КВН в Абхазском государственном университете им. А. М. Горького. В первом полуфинале встретились команды физико-математического, историко-юридического и биолого-географического факультетов, во втором — экономического, филологического и педагогического. Тщательно подготовленные «домашние задания», напечатанные минуты поиска ответов на вопросы команды соперников, взрывы аплодисментов, в перерывах остротной реплики... Не все в выступлениях участников команд было, конечно,

23 декабря состоялся финал, в котором встретились команды физико-математического и экономического факультетов. В самом начале вперед резко ушел физикат, но постепенно экономисты начали догонять соперников и, победив в последнем конкурсе 5:0, были решено провести допинг-тесты, в котором победу со счетом 5:4 вырвала команда физмата.

— Ну, а дальше?

— А дальше, — говорит секретарь комитета комсомола АГУ В. Маршалов, — мы планируем встречу с командой клуба веселых и находчивых Сухумского физико-технического института им. Н. Вещицына в КВН на Центральном телевидении.

Что ж, нам кажется, сборная команда АГУ не уларит бы лицом в грязь, представ перед всесоюзным телезрителем.

В. ШАРВА,
В. ЦЕКАВА.

Новая книга о долгожителях

В Тбилиси, в издательстве «Менишера» вышла книга президента Абхазской ассоциации натуралистов и медиков «Сизис Итатук» Кейити Морисита «Секреты удивительного долголетия жителей Грузии». На грузинский язык ее перевел известный писатель Н. Церетели под

редакцией доктора медицинских наук, профессора Г. Пичхелаури и кандидата медицинских наук О. Терзава.

Книга посвящена одному из актуальных вопросов современной жизни — поиску средств продления активной жизни людей. К. Морисита общается

большой материал по этой проблеме, который он собрал в Грузии, в том числе в Абхазии, где неоднократно бывал.

На основе исследований образа жизни долгожителей в книге даны рекомендации о питании, труде и рациональном использовании

свободного времени современного человека.

К. Морисита сравнивает социально-экономическое положение современных долгожителей Кавказа и Японии, анализирует социальные явления, сопровождающие процесс старения, и утверждает, что надо широко применять тот большой положительный опыт, который приобретен в создании оптимальных

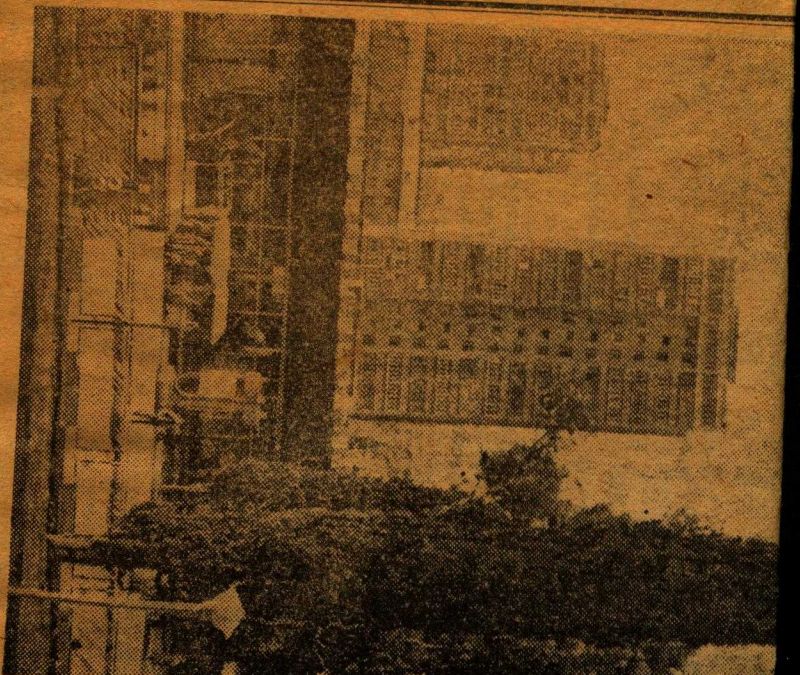
средств для продления жизни населения в этих регионах земного шара.

Книга снабжена иллюстрациями, в том числе с изображением долгожителей Кавказа и Махты Тарата в кругу друзей и молодежи.

Ф. ГАВУНИЯ,
экскурсовод Сухумского бюро путешествий и экскурсий.

На снимке: уголок гор. Гагра.

Фото В. Меликина.



УГОЛОК САТИРЫ И ЮМОРА

ПРОДАЖА

ЗА БЕСПЛОДНОСТЬ

Обещано — не сделано

Зимние сказки

дружно западали печка дивными топилом. И на почте этим годичным восползовались. И в сельской амбулатории. Правда, тракторам в силу этого толкового не хватало. Но трактор он и есть трактор — железный, все стерпит. А человек, как ему высидеть на службе, если зов на зов не дождется.

Фольклор у нас развит широко. Иные хозяйственники и строители по части сочинений в сказочном жанре за пояс затянут не только обиходные по фамилии Гримм, но и Ганса Христиана Андерсена. А все потому, что им не холодно и ни жарко. Повориса: сказка — ложь, да в ней намек.

Три месяца назад при Сухумском парке им. В. И. Ленина был организован литературный кружок. Ведет его художественный руководитель директор парков культуры и отдыха Д. Маринди. В кружке участвуют главные образцы пятиклассники 10-й средней школы.

За время его существования ребята поставили инспекторский сказок «Золушка», «Василиса Прекрасная» и других, а также сочиненную ими самим сказку «Про Манию».

Участники кружка Александра Лакра, Ахаз Мархула, Липа Навесия, Сид Тапауа, староста Оксана Смыр и другие занимают в нем увлеченно, не прерывают ни одной репетиции.

Приближается новогодний праздник. В парке им. В. И. Ленина к этим дням готовится представление «Здравствуй, Новый год!», в котором примут участие и ребята из литературного кружка. Они покажут детям сказку «Морозко».

Приходите, ребята, в парк им. В. И. Ленина на веселое новогоднее представление!

Ю. ЦУЛАЯ,
студент 1 курса факультетского факультета АГУ.



Обещано — не сделано

Зимние сказки

Жилы домов № 5 и 7 по улице Дзидзидия и № 32-а, 34-а, 16-а и 37-а по улице Наздза в Сухуми высказывают мрачное предположение, будто эпоха плейстоцена, примечательная обледенениями и несуетными морозами, безжалостно донынешими мамонтов, нежданно вернулась к нам из седой дали палеолита.

Однако жители и сами знают, что это предположение научно никак не мотивовано. Подобные студенческие шутки могут рождаться только в неостатливаемых квартирах. И прав же, современная просту-

женным дышащим руки, граждане обращают свою кошку иронично не столько в адрес ленинского периода, сколько против руководства СМП-717 Дорожной треста, которое обещало им к зиме дымок над котельной, но само же своей медлительностью и развешенным принятием обязательств.

Конечно, самый веселый смех — это смеяться над тем, кто потешается над той, в латном случае над СМП. Однако мы просили бы коченочных товарищей иметь в виду, что никакой смех, даже товарищеского размаха, не может обеспе-

чить роста жилищной температуры в квартире. И если уж они обращают в этой экстраординарной ситуации свой взгляд к истории материка, то хорошо бы вспомнить, что у истоков материальной культуры человечества наряду с каменным топором была простая обустроенная палочка, использовавшаяся для добывания огня и последующего телесного согревания. Абсолютная независимость от радиаторов, котельной и чих-то повышенных обязательств по выполнению плана!

Мало что обещали: Писателям Сухумской средней школы-интерната № 1 и детского сада-ясли «Алашара» тоже сказки о зимнем тепле сказывали... А так нарядила зима, так от теплой сказки одна басня осталась без морали.

Так что на дядю надейся, да сам не плошай. Как, скажем, поступили в гарском колхозе имени Орд жонинидзе? Проверили образовательность. В колхозной конторе, уловив дурное веяние со снежных гор,

Вы нам писали

«О чем стучат спидометры»

В заметке под таким заголовком, опубликованной в сатирическом разделе нашей газеты 5 июля с.г., говорилось о нарушениях порядка содержания госу-

дарственного автотранспорта в некоторых организациях Губернского района.

Начальник Производственно-дорожного участка

Губернского района Д. Джабелли сообщил редакции, что грузовик, принадлежащий ЦДУ, будучи неисправным, был оставлен в селе Мерхеули. Водитель Матания Т. строго

предупрежден о необходимости содержать машину в гараже.

В ответе директора Губернского межхозяйственного лесхоза Т. Туркия, присланном в редакцию, указывается, что водитель Узян Т. В., нарушивший порядок содержания ведомственного автомобиля, строго

предупрежден о необходимости содержать машину в гараже.

В ответе директора Губернского межхозяйственного лесхоза Т. Туркия, присланном в редакцию, указывается, что водитель Узян Т. В., нарушивший порядок содержания ведомственного автомобиля, строго

Собакам на смех

Время от времени мы читаем религии санитарных и коммунальных служб о том, что в борьбе с бродячими псами ликвидировано знание колдовства единично. Но эта статистика собакам только на смех. Беспорядочные четвероногие, всею елила хвостами, бегают по всему городу, иногда позволяя себе заглянуть в магазин, а порою

и кусануть завалявшегося. Кто не был укушенным улыбаются. Улыбаются и санитарные врачи, глядя на статистику. Она вызывает благодушные чувства. Нравится статистика и бродячим псам. Посмотрите, с какой всею уверенностью, неспешно гуляют они на улицах.

В. КОРМИНА.

Зам. редактора
Т. АРШВА.

Адрес и телефоны редакции.
384932, Сухуми, ул. Ленина, 9

редактор
заместитель редактора
секретарь
отделов:
важнейшей жизни
идеологический

советского строительства
производительности, транспорта
и в строительстве
агропрома
культуры и науки
инженер в массовой работе

СОВ. КОРЕ
Тяжелые
Гулагу
Род
ИНДЕКС 66
3-е, № 86